

KÖZ AJDYN NASYL BIR ZURNAL OLMAQ KEREKİDİR?

Qıymda medenij inqlavın inkişafına bir alet olaçaq, jañ elifvanın kytile arasına daqırtmaq icyn mejdana sıqqan ilk zurnal „Köz Ajdın“ oldıq her keske belli.

Lakin bu soñ vaqıtlarda Köz Ajdın mynderiçe i'tibarile aşıq doqır ene başladı. Menim fikrimçe zurnalın sahifelerini toldırğan meqaleler, şi'rlar keñlijet i'tibarile pek adi. Meqalelerin icinde proletar mefkyresine ujqan jerlerde közge carpa.

Mesela: Köz Ajdının 30-ncı numerosındaki „Tali'siz xoranta“ namındaki hikañe vaşından soñna qadar kucuk burzuazja mefkyresi ile doquj. Eger bu zurnal ekserijetle mektev balalar oquğan-köz ogyne alaçaq olursaq vöjle meqalelerin balaların terbijesine ne qadar zarar ketirecegine hic şubhe etmemek gerek.

Jenede şu numeruda Tyjrevic imzasındaki „Jutuq“ namındaki



Alupqa jañ elifva tögeregini bitirgen arqadaşlar.

„Şi'rg“ oquñız. Böjle sacma ma'nasız şeñler kimge gerek? Joqsa ovurıqdan qajır vaşqa jazılaçaq kylynclı ve ibret bir şeñ joqmı?

Çirkij imzasile jazılğan „Müş-qın haçiligi“ daxi bunlardan coq artqa qalmaj.

Men, şu kucuk meqalemde butyn bu meqalelerin tahliline mufassal bir suretde kirişmedim. Maqsadım jalñız onlar köstermek ve „Köz Ajdın“ zurnalında onların jeri olmaqanıp qajd etmekdir.

Bu zurnalın qarına Lenin arqadaşın şu sözleri jazıl: „Jañ elifva şarqda inqlav demekdir“. İşte bu inqlav, Qıymın en qaranlıq köşelerine çajrataçaq „Köz Ajdın“ zurnalın mynderiçesinde inqlav olmaq gerek.

Bunın icyn voş şeñlerle oqraşmajuv zurnalın sahifelerini tam ma'nas ile mefkyremizge ujqan ve xalqın inkişafına yardım etecek sijasij, edevij, fennij ve ilax... meqalelerle toldırmaq gerek.

Eger vöjle jarılrsa „Köz Ajdın“ vujyk muvaffaqijetle xalqın arasına daqıl ve yzerine jyklengen vazifeni tam ma'nasile ifa eter.

Bojaçijef T.

Aqmesçidke havadan kimja „huçum“



Savet soqarında kimjevi vomvanın patlaması.

**ZURNALIMIZ JAVAŞ JAVAŞ BALA ZURNAL XARAKTERINI ALAÇAQDIR. BUNIN ICYN BUTYN OÇALARIMIZIN BALA RUHIJATINA MUVAFIQ ŞEJLER JAZUB BIZGE JARDYM ITME-
LERINI ISTEJIMIZ.**

(Idare)

